

Сравнительный анализ мониторинга

уровня развития эмоциональности детей, посещающих занятия кружка
«Светлячок» по театрализованной деятельности.

Виды театрализованной деятельности	Год обучения					
	2013-2014 уч. г.			2014-2015 уч. г.		
	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года
1. Развитие эмоций средствами театральной игры	2.0	2.4	2.8	2.1	2.5	2.9
	67%	80%	92%	70%	83%	97%
2. Развитие эмоций средствами ритмопластики	1.9	2.3	2.7	2,0	2,3	2,8
	65%	76%	90%	67%	76%	92%
3. Развитие эмоций средствами сценической культуры и техники речи	2.1	2.4	2.6	2.3	2.5	2,9
	70%	80%	89%	76%	83%	97%
4. Развитие эмоций средствами мимики и пантомимы.	2,0	2,4	2,7	2,2	2,6	2,9
	67%	80%	90%	73%	89%	97%
5. Развитие эмоций средствами психогимнастических этюдов.	2,2	2,5	2,8	2,3	2,6	2,9
	73%	86%	92%	76%	89%	97%
6. Итоговый уровень развития эмоций средствами театрализованной деятельности	2.2	2.5	2.9	2.3	2.6	2.9
	73%	86%	97%	76%	89%	97%
Динамика роста уровня развития эмоциональности детей по театрализованной деятельности	20132014			2014-2015		
	24%			20%		

Данная таблица показывает эффективность проводимой работы с детьми по коррекции эмоциональной сферы средствами театрализованной деятельности.

С каждым годом у детей снижается уровень тревожности и негативности эмоциональных проявлений, возрастает уровень положительного эмоционального реагирования на происходящее по сравнению с предыдущим годом. Повышается уровень эмоциональной стабильности. Считаю, проведенную мной коррекционную работу в этом направлении с использованием театрализованной деятельности – результативной.